

«Campania teatro festival»

De Crescenzo, un sold out in mezz'ora

Biglietti in vendita alle 10.30 ieri per gli spettacoli del «Campania teatro festival». Il primo ad andare sold out, visto anche il ridottissimo numero di posti permessi dalle misure antipandemia, 250 circa, è stato, alle 10.33, inevitabilmente quello, inaugurale, del 12 giugno con Eduardo De Crescenzo, per



la prima volta alle prese con il canzoniere classico napoletano, affrontato con il pianoforte di Julian Olivier Mazzariello. I fans della più bella voce napoletana, ed italiana (Mina a parte, certo), si misurerà con perle come «Fenesta vascia», «Era de maggio», «Luna nova», «Passione», spogliate da incrostazioni retoriche e folkloristiche e rilette come lied veraci.